

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Konstrukcja i modelowanie wyrobów odzieżowych

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- zna pojęcia:
 - ✓ pomiary antropometryczne
 - ✓ pomiary krawieckie
 - ✓ płaszczyzny ciała, linie i punkty pomiarowe
 - ✓ siatka konstrukcyjna,
 - ✓ konstrukcja odzieży
 - ✓ modelowanie odzieży
 - ✓ dodatek konstrukcyjny
- zna pomiary sylwetki klienta
- przestrzega norm i przepisów bhp
- potrafi wymienić pomiary podstawowe konieczne do wykonania konstrukcji
- potrafi z pomocą nauczyciela wykreślić podstawową siatkę konstrukcyjną zgodnie z opisem
- potrafi obliczyć z pomocą nauczyciela wartości odcinków konstrukcyjnych
- potrafi wymienić możliwości przenoszenia zaszewek
- zna wielkości dodatków na szwy i podwinięcia
- potrafi wykonać rysunek modelowy prostego asortymentu odzieżowego

OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- umie wyjaśnić celowość przeprowadzenia pomiarów antropometrycznych i krawieckich
- zna symbolikę płaszczyzn ciała linii i punktów pomiarowych
- umie wymienić metody otrzymywania form odzieżowych
- umie wymienić typy sylwetki ludzkiej
- potrafi oznaczyć symbolikę i sposób zdejmowania pomiarów krawieckich
- potrafi scharakteryzować jedną z metod modelowania form
- potrafi obliczyć wartości odcinków konstrukcyjnych
- potrafi rozliczyć z pomocą nauczyciela wartość zaszewek oraz poszerzeń asortymentu na linii bioder
- potrafi wykreślić linie modelowe podstawowych wyrobów odzieżowych na siatce konstrukcyjnej
- umie zastosować zasady modelowania na siatce konstrukcyjnej lub formie

OCENA DOBRA

Uczeń:

- potrafi określić położenie płaszczyzn, linii ciała i punktów pomiarowych
- potrafi scharakteryzować proporcje sylwetki ludzkiej
- potrafi scharakteryzować wszystkie metody modelowania
- potrafi obliczyć odcinki konstrukcyjne na wymiary własne
- potrafi wykreślić podstawową siatkę konstrukcyjną na wymiary własne
- umie odczytać potrzebne wymiary z tabeli wymiarów
- potrafi odczytać linie modelowe na projekcie plastycznym
- potrafi zmodelować proste fasony podstawowych wyrobów odzieżowych zgodnie z projektem plastycznym wg ściśle określonych zasad
- potrafi dostosować metodę modelowania do projektu plastycznego
- poprawnie wykonać modelowanie i samokontrolę pracy, określić linie modelowe
- wyznacza szew wewnętrzny w rękawie oraz punkty montażowe na linii podkroju pachy i kuli rękawa
- samodzielnie rozlicza wartość zaszewek oraz poszerzeń asortymentu na linii bioder
- wykonuje przeniesienie zaszewek min. 3 przykłady
- potrafi zdjąć pomiary z sylwetki klienta

- zna metody stopniowania szablonów

OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- samodzielnie dobiera metodę modelowania form dla dowolnego modelu odzieży
- rozróżnia zależności między rodzajem odzieży a wielkością luzu
- potrafi wykreślić linie modelowe dla wybranego asortymentu na wymiary własne
- potrafi wykonać rysunek modelowy asortymentu o prostej linii modelowej
- umie ustalić kolejność czynności przy modelowaniu
- potrafi wykonać konstrukcje podstawowe asortymentów tj. spódnica, spodnie, bluzka, sukienka, żakiet, płaszcz
- wykonuje modelowanie zaszewek
- umie ustalić kolejność czynności przy modelowaniu dla dowolnego asortymentu
- modeluje rękaw, kołnierz, stójkę, kaptur, rękaw raglanowy i kimonowy
- wykonuje modelowanie przestrzenne prostego modelu na manekinie
- wykonuje ćwiczenia bardzo starannie, estetycznie, dokładnie, z pełnym opisem i z zachowaniem zasad bezpieczeństwa pracy
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami przewidzianymi programem nauczania
- samodzielnie rozwiązuje zadania modelowania konstrukcyjnego i wtórnego
- potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę w sytuacjach nowych i nietypowych
- samodzielnie modeluje formy na figury z wadami postawy,
- stopniuje podstawowe asortymenty odzieży

OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- umie wymienić i scharakteryzować budowę układu kostnego i mięśniowego
- swobodnie korzysta z tabel wymiarów
- potrafi wykonać rysunek modelowy asortymentu o złożonej linii modelowej
- potrafi samodzielnie podać kolejność modelowania oraz wykonać samodzielnie przeniesienie zaszewek
- potrafi wykonać cięcia, poszerzenia, zakładki, marszczenia
- potrafi zmodelować samodzielnie model fantazyjny wybranego asortymentu
- samodzielnie analizuje błędy i nanosi poprawki konstrukcyjne
- ustala kolejność czynności przy modelowaniu wyrobów prostych i złożonych
- ustali kolejność czynności i modeluje zapięcia jedno i dwurzędowe, kołnierze oraz wyłogi w żakietach i płaszczach
- wykonuje modele fantazyjne kołnierzy i rękawów
- wykonuje rysunek modelowy asortymentu o złożonej linii
- wzorowo wykonuje ćwiczenia z modelowania konstrukcyjnego i wtórnego
- wzorowo organizuje pracę i jej przebieg, wykorzystuje przybory, trendy mody